

首頁 > 好去處

其他文章

點擊查看新聞列表

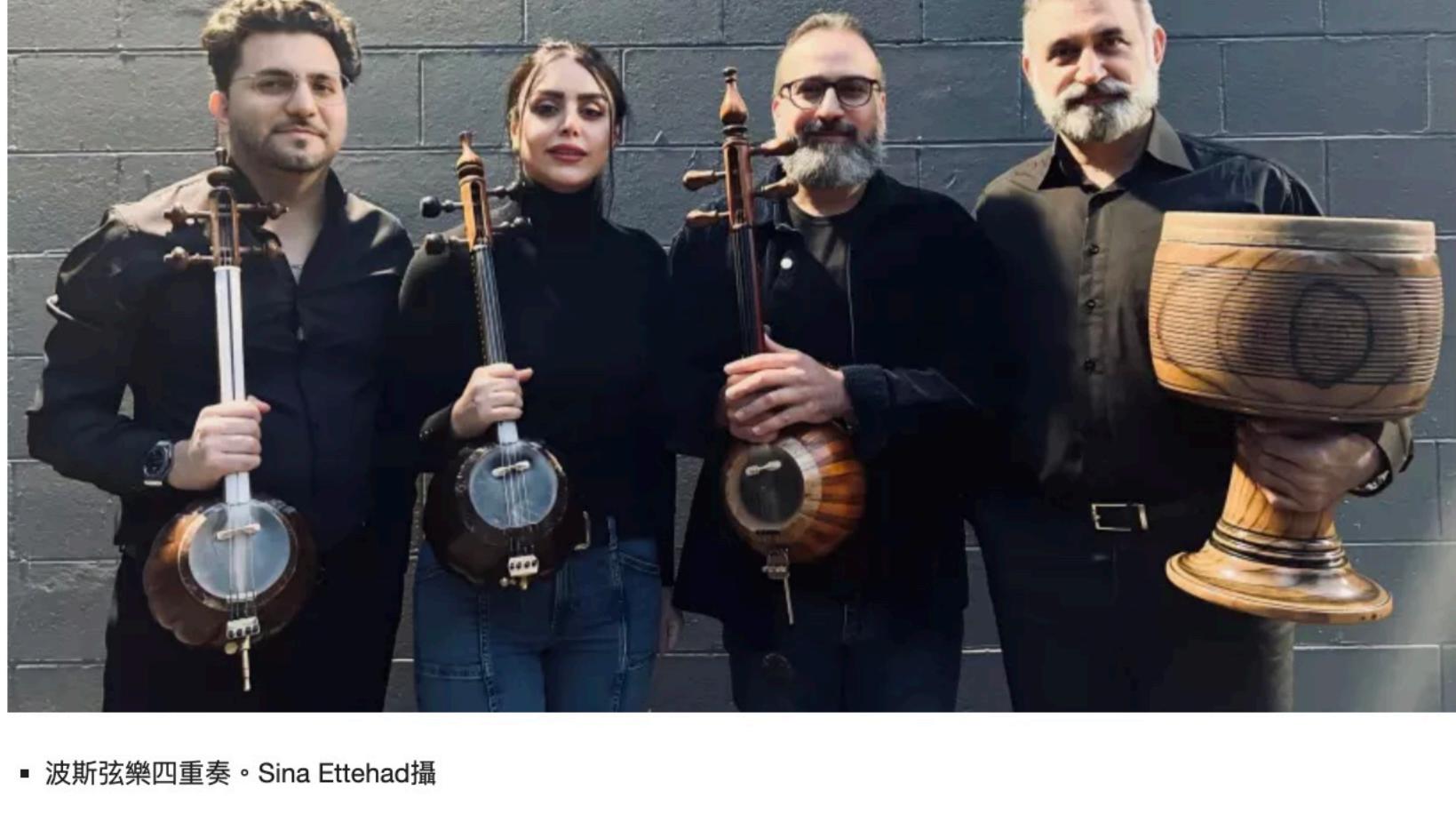


多元文化弓弦樂巡禮音樂會 中國波斯印尼胡琴同場較勁

2024年12月06日 00:32



舉報

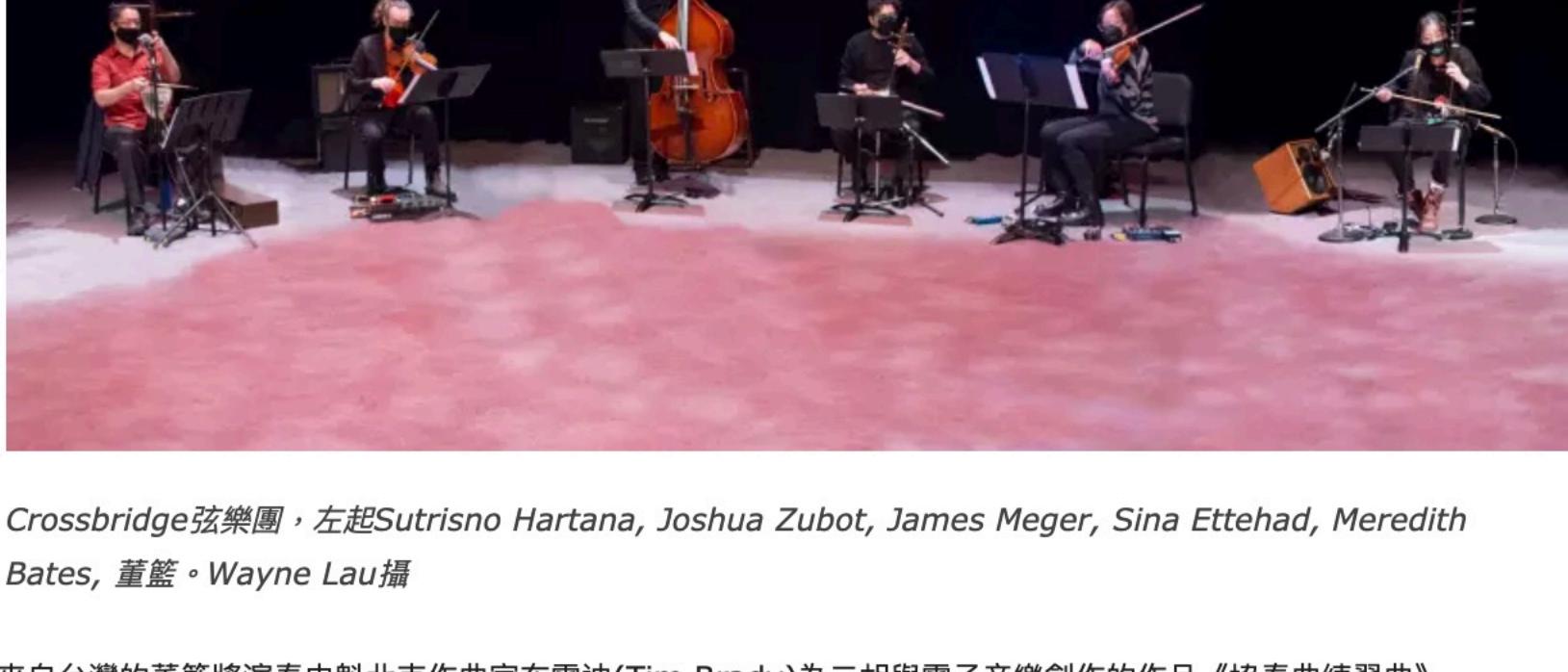


▪ 波斯弦樂四重奏。Sina Ettehad攝

【星島訊】由龍吟滄海協會與Crossbridge弦樂團聯合主辦的「多元文化弓弦樂巡禮」音樂會，定12月15日(周日)下午4時，假溫哥華 Seymour 街823號2樓Annex劇場演出，早鳥票於12月8日截止。

該場多元文化弓弦樂音樂會將展現不同文化的弓弦樂器，如中國的二胡、波斯胡琴Kamancheh、印尼胡琴Rebab，以及西方的小提琴、低音提琴等。演出曲目從波斯傳統音樂、當代電聲作品、到融合不同文化與爵士風格的現場即興創作。

音樂會更將見證全新組合的波斯四重奏首次登場，由三位波斯胡琴演奏家艾特會(Sina Ettehad)、阿勒克哈密斯(Marjan Alekhamis)、阿米尼(Mohammad Amini) 與伊朗鼓手巴尼侯塞尼(Babak Banihoseini)組成，演出伊朗古典與民間音樂。



Crossbridge弦樂團，左起Sutrisno Hartana, Joshua Zubot, James Meger, Sina Ettehad, Meredith Bates, 董籃。Wayne Lau攝

來自台灣的董籃將演奏由魁北克作曲家布雷迪(Tim Brady)為二胡與電子音樂創作的作品《協奏曲練習曲》(Concerto Etude)。布雷迪的音樂節奏鮮明並充滿張力。董籃在疫情期間錄製了這首曲子的影片，這次是第一次在現場觀眾面前演奏。

最後上場的Crossbridge弦樂團成立於2021年，匯集了溫哥華多位來自東西方不同文化背景的音樂家，包括小提琴演奏家Meredith Bates及Joshua Zubot，James Meger低音提琴、Sina Ettehad波斯胡琴、董籃的二胡與演唱、Sutrisno Hartana的印尼胡琴、笛子、鼓和演唱。

樂團音樂風格擷取伊朗、台灣、印尼、前衛、爵士、西方當代音樂等，以各式弓弦樂器的結合編織多變的色彩，加上Sutrisno Hartana和董籃富有民俗特色的唱腔，以及低音提琴和印尼鼓流動的節奏，帶給聽眾意想不到的聲音碰撞。

音樂會購票資訊：成人19.99元(12月8日前早鳥價15元)，學生/長者15元，12歲以下兒童免費(需有持票的成人同行)。